

XXIV JORNADAS DE

PATRIMONIO CULTURAL

REGIÓN DE MURCIA

9, 16, 23 Y 30 DE OCTUBRE DE 2018



XXIV JORNADAS DE PATRIMONIO CULTURAL DE LA REGIÓN DE MURCIA 2018 - AÑO EUROPEO DEL PATRIMONIO CULTURAL

9, 16, 23 y 30 de octubre de 2018

Presentación de las Jornadas

La Consejería de Turismo y Cultura de la Región de Murcia y la Universidad Politécnica de Cartagena (UPCT), presentan las **XXIV JORNADAS DE PATRIMONIO CULTURAL DE LA REGIÓN DE MURCIA**. Un evento, a celebrar los días 9, 16, 23 y 30 de octubre de 2018, que forma parte de las numerosas actividades organizadas en este 2018 con motivo de la celebración del Año Europeo del Patrimonio Cultural.

El programa de las XXIV Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia incluye conferencias impartidas por destacados especialistas en la recuperación y puesta en valor del patrimonio histórico, arquitectónico, arqueológico, paleontológico, documental, social, inmaterial..., así como visitas técnicas a diferentes bienes de interés cultural de nuestra Región.

Como novedad, en esta XXIV edición, las Jornadas se abren a la participación de todos los interesados en la difusión de trabajos de investigación y/o intervenciones de restauración y conservación del patrimonio Cultural de nuestra Región, con la presentación de comunicaciones, que serán incluidas, tanto en el programa de las Jornadas como en el Libro de Actas.

Entidades organizadoras

Consejería de Turismo y Cultura de la Región de Murcia
Universidad Politécnica de Cartagena

Entidades colaboradoras

Ayuntamiento de Blanca
Ayuntamiento de Yecla
Campus Mare Nostrum
Colegio Oficial de Arquitectos de la Región de Murcia
Colegio Oficial Aparejadores, Arquitectos Técnicos e Ingenieros de Edificación de Murcia
Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de la Región de Murcia.
Sección de Arqueología
ETS de Arquitectura y Edificación de la UPCT
Departamento de Arquitectura y Tecnología de la Edificación de la UPCT
Máster Universitario en Patrimonio Arquitectónico de la UPCT

Objetivos

Las Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia, en su XXIV edición, se plantean como foro abierto a la reflexión, debate e intercambio de ideas y experiencias, entre profesionales, estudiantes y cuantos, de una u otra forma, estamos implicados en la recuperación, conservación, puesta en valor y difusión del Patrimonio Cultural de la Región de Murcia.



Aspectos de criterio y metodología, así como de análisis e intervención, junto a éxitos y dificultades en las actuaciones seleccionadas, además de su gestión, serán temas a tratar por los especialistas, investigadores y profesionales responsables de las mismas.

Por todo ello, además de facilitar y motivar el debate técnico y científico en torno al Patrimonio Cultural, con la celebración de las XXIV Jornadas se pretende, una vez más, acercar y someter a la consideración de los ciudadanos, la labor continuada que los profesionales de dentro y fuera de la administración desarrollan en el estudio, documentación, conservación, recuperación y puesta en valor de los bienes que integran el rico y variado Patrimonio Cultural de la Región de Murcia, en cuya conservación y transmisión a las nuevas generaciones en las mejores condiciones de uso y disfrute, todos estamos comprometidos.

Comunicaciones

Las entidades organizadoras invitan a todos los interesados a presentar sus contribuciones a las XXIV Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia, en forma de ponencias, que serán incluidas en el programa de las Jornadas.

Para presentar una comunicación se debe enviar, antes de **25 de mayo de 2018**, un resumen de la comunicación, en castellano, con el título y texto con una extensión máxima de 300 palabras, junto a los datos y reseña de contacto del autor o autores (organización/institución, titulación, dirección postal, teléfono, e-mail). Así mismo, se incluirá un breve CV (100 palabras) del autor principal.

El Comité Científico evaluará, por pares, los trabajos presentados, reservándose el derecho a admitir los mismos y/o solicitar su reformulación. Una vez admitido el resumen, se le notificará al comunicante para que envíe la comunicación completa (en formato digital) antes del **15 de julio de 2018**, según plantilla normalizada que se facilitará por mail.

Todas las contribuciones aceptadas, tanto las comunicaciones para publicación y exposición oral de 10 minutos como las comunicaciones de sólo publicación, serán seleccionadas por el Comité Científico (con revisión por pares) entre las aceptadas definitivamente con fecha **10 de agosto 2018**. Toda la producción científica de las XXIV Jornadas (conferencias, comunicaciones y conclusiones) serán publicadas en las Actas de las Jornadas (publicación en papel y digital, con ISBN), previo pago de la inscripción de al menos un autor. Las comunicaciones recibidas después de las fechas límite no podrán ser incluidas en las Actas de las Jornadas.

Envío de propuesta de comunicación: jornadapatrimonioculturalrm@gmail.com

Fechas de realización: martes 9, 16, 23 y 30 de octubre de 2018

Lugares de celebración de las Jornadas:

Martes 9: Universidad Politécnica de Cartagena (conferencias en Salón de Grados, ETS de Arquitectura y Edificación, Campus Alfonso XIII).

Martes 16: Yecla. (Visitas técnicas y conferencias en Salón cedido por el Ayuntamiento de Yecla)

Martes 23: Blanca. (Visitas técnicas y conferencias en Salón cedido por el Ayuntamiento de Blanca)

Martes 30: Murcia (conferencias en el Salón de Actos del Museo Arqueológico de Murcia)

Horario: De 10,00 h. a 14,00 h. y de 16,00 h. a 20,00 h



Fechas importantes: **NUEVOS PLAZOS**

25 de mayo de 2018	Límite para envío de resúmenes (300 palabras como máximo)
8 de junio de 2018	Aceptación de resúmenes
15 de julio de 2018	Límite para envío de textos
30 de julio de 2108	Aceptación condicionada de textos
10 de agosto de 2018	Aceptación definitiva de textos
7 de septiembre de 2018	Límite de inscripción para incluir textos en Libro de las Jornadas
28 de septiembre de 2018	Límite de inscripción en las Jornadas para público en general

Precio de la inscripción: **45 euros**

Este importe incluye la asistencia a las sesiones y visitas programadas, el diploma acreditativo correspondiente (asistencia y/o exposición oral de comunicación), un ejemplar del libro de Actas de las XXIV Jornadas de Patrimonio Cultural, los desplazamientos de los días 16, 23 y 30 de octubre en autobús desde Cartagena (ida y vuelta), así como la comida de las visitas de los días 16 y 23 de octubre.

Los alumnos de la UPCT tendrán reconocimiento de 2 créditos ECTS acreditando la asistencia a las Jornadas (en cada sesión habrá control de firmas).

Inscripción: a través de la web: www.upct.es/seeu

Plazos de inscripción: hasta el 7 de septiembre de 2018 para los autores de textos aceptados para ser incluidos en el Libro Actas de las XXIV Jornadas. Hasta el 28 de septiembre de 2018, a las 14,00 horas, para el público en general.

Comité científico de las Jornadas

JUAN GARCÍA SANDOVAL, Dirección General de Bienes Culturales
PEDRO-E. COLLADO ESPEJO, Universidad Politécnica de Cartagena, ETS de Arquitectura y Edificación
TATIANA ABELLÁN AGULAR, Dirección General de Bienes Culturales
RAFAEL PARDO PREFASI, Colegio Oficial de Arquitectos de la Región de Murcia
ANTONIO L. MÁRMOL ORTUÑO, Colegio Oficial de Aparejadores, Arquitectos Técnicos e Ingenieros de Edificación de Murcia
ANA PUJANTE MARTÍNEZ, Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de la Región de Murcia. Sección de Arqueología
CARLOS GARCÍA CANO, Dirección General Bienes Culturales
GREGORIO ROMERO SÁNCHEZ, Dirección General de Bienes Culturales
JOSÉ FRANCISCO LÓPEZ MARTÍNEZ, Dirección General de Bienes Culturales
DIEGO ROS MCDONNELL, Universidad Politécnica de Cartagena, ETS de Arquitectura y Edificación
JOSEFINA GARCÍA LEÓN, Universidad Politécnica de Cartagena, ETS de Arquitectura y Edificación
MANUEL A. RÓDENAS LÓPEZ, Universidad Politécnica de Cartagena, ETS de Arquitectura y Edificación
JOSEFA ROS TORRES, Universidad Politécnica de Cartagena, ETS de Arquitectura y Edificación
GEMMA VÁZQUEZ ARENAS, Universidad Politécnica de Cartagena, ETS de Arquitectura y Edificación
MARÍA GRIÑÁN MONTEALEGRE, Universidad de Murcia, Facultad de Letras
OLGA CONCEPCIÓN RODRÍGUEZ POMARES, Universidad de Murcia, Facultad de Bellas Artes
MARÍA VICTORIA SÁNCHEZ GINER, Universidad de Murcia, Facultad de Bellas Artes
VICENTE MARTÍNEZ GADEA, Real Academia de Bellas Artes de Santa María de la Arrixaca
SIMÓN ÁNGEL ROS PERÁN, Real Academia de Bellas Artes de Santa María de la Arrixaca

